

Аннотация к рабочей программе искусство 8 класс

Рабочая программа разработана в логике изучения предметов «Изобразительное искусство» и «Музыка» в начальной и основной школе, в рамках интегрированного учебного предмета «Искусство» для 8-9 классов, раскрывает специфику и своеобразие духовного, нравственно-эстетического опыта человечества и обобщает на содержательном уровне имеющиеся у учащихся представления о различных видах искусства в целом. Документ разработан на основе:

- Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного образования по искусству
- Примерной программы «Искусство» 8-9 классы, М.: Просвещение, 2010
- Авторской программы Г. П. Сергеевой, И. Э. Кашековой, Е. Д. Критской «Искусство. 8-9 классы», М.: Просвещение, 2011 год.
- Рабочей программы Г. П. Сергеевой, И. Э. Кашековой, Е. Д. Критской «Искусство. 8-9 классы», М.: Просвещение, 2011 год

Программа ориентирована на использование учебника (Г.П.Сергеева, И.Э.Кашекова, Е.Д.Критская «Искусство: 8-9 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений» – М.: «Просвещение», 2012).

Программа курса рассчитана на 35 учебных часов (из расчёта 1 учебный час в неделю).

Цель программы — развитие опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству как социокультурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

Задачи реализации данного курса:

- актуализация имеющегося у учащихся опыта общения с искусством;
- культурная адаптация школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры;
- формирование целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развития человечества;
- углубление художественно-познавательных интересов и развитие интеллектуальных и творческих способностей подростков;
- воспитание художественного вкуса;
- приобретение культурно-познавательной, коммуникативной и социально-эстетической компетентности;
- формирование умений и навыков художественного самообразования.

Содержание программы

Раздел 1. Искусство в жизни современного человека - 3 часа

Раздел 2. Искусство открывает новые грани мира - 7 часов

Раздел 3. Искусство как универсальный способ общения - 7 часов

Раздел 4. Красота в искусстве и жизни - 10 часов

Раздел 5. Прекрасное пробуждает доброе - 8 часов

В результате реализации программы учащиеся 8 класса должны знать/понимать:

- -иметь представление о значении искусства в жизни человека;
- - понимать возможности искусства в отражении вечных тем жизни;
- - рассматривать искусство как духовный опыт человечества;
- - иметь представление о многообразии видов, стилей и жанров искусства, об особенностях языка изобразительного искусства, музыки, литературы, театра и кино;
- - понимать функции искусства;

- - понимать значимость народного, религиозного, классического искусства в их соотношении с массовой культурой;
- - понимать особенности художественного языка разных видов искусства;
- - иметь представление о жанровых, эмоционально-образных, стилевых особенностях произведения искусства в музыке, изобразительном искусстве, театре и кино;
- - знать имена выдающихся русских и зарубежных композиторов художников, скульпторов, приводить примеры их произведений.

Уметь:

- - осуществлять самостоятельный поиск и обработку информации в области искусства, используя современные технологии;
- - определять виды и жанры изобразительного искусства;
- - ориентироваться в окружающем культурном пространстве;
- - выражать собственные суждения и оценки о произведениях искусства прошлого и настоящего;
- - использовать полученные знания в учебной деятельности и повседневной жизни, при организации досуга, творчества, самообразования, при выборе направления своего культурного развития;
- - определять по характерным признакам принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю – музыка классическая, народная, духовная, современная;
- - развивать навыки исследовательской художественно-эстетической деятельности (выполнение индивидуальных и коллективных проектов);
- - анализировать различные трактовки одного и того же произведения искусства, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла автора.

УМК:

1. Учебник (Г.П.Сергеева, И.Э.Кашекова, Е.Д.Критская «Искусство: 8-9 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений» – М.: «Просвещение», 2012.
2. CD-ROM (MP3). Искусство. 8 класс. Фонохрестоматия музыкального и литературного материала Сергеева Г.П., Критская Е.Д.
3. Сергеева Г.П., Кашекова И.Э., Критская Е.Д. Уроки искусства: 8-9 классы: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. — М.: Просвещение, 2010.

MULTIMEDIA – поддержка предмета

- http://artorbita.ru/tipy_ospisi/batik/gory
- <http://art.1september.ru/index.php>
- <http://art.1september.ru/>
- <http://art.1september.ru/urok/>
- <http://www.kafedramhk.ru/>
- <http://pedsovet.su/load/94>
- achiy_batik.html